



## Materialübersicht und Preisliste für PA-Vermietungen

**#1 Kompakt-PA** · 8 Kanal EV Mixer (Entertainer) mit integriertem Hall und Endstufe. / 1 Monitorweg

- 2-4 Bose-Boxen mit Ständern
- Sämtliche Kabel inkl. Stromkabelrolle
- Mikrofone / Mik-Ständer / DI-Boxen auf Wunsch

=> Ideal für Mimengruppen, Kleinbühnen, Duos, Trios, Veranstaltungen bis 250 Personen

**Abholpreis: Fr. 165.- / Tag**

Vergünstigung bei mehrtätigem Gebrauch resp. längerfristigem Mietverhältnis

---

**#2 Mittलगrosses PA** · 16 / 24 Kanal Soundcraft-Mixer (im Case) / 2 Monitorwege mit Boxen

- 2 C-AUDIO Endstufen (2x480, resp 2x650 Watt)
- 50m Multicore m. Stageboxe
- 4 Bose-Boxen mit Ständern
- 2 Bose-Bass-Boxen
- Mikrofone / Mik-Ständer / DI-Boxen auf Wunsch

=> Ideal für kleine Bands, Veranstaltungen bis 500 Personen

**Abholpreis: Fr. 525.- / Tag**

Vergünstigung bei mehrtätigem Gebrauch resp. längerfristigem Mietverhältnis

Zusätzlich erhältlich (Aufpreis nach Absprache):

- separates Monitoring, div. Effekte
-



- #3 Grosses PA** · 32 Kanal Mackie-Mixer (im Case)
- Audio-Performance Processor PA (2x 1800 W)
  - 2 Bass-, 4 Mid-Hochton Boxen m. Ketten (fliegen möglich) mit Speakonkabel
  - 50m Multicore mit 2 Stageboxen und 10m Verbindungskabel
  - Effektrack
  - Monitor-Mixer: 24-Soundcraft oder 16-Mitec
  - 12 Monitorboxen (2 Audio Performance/8 Martin)
- Mackie-Amprack
- Mikrofone / Mik-Ständer / DI-Boxen auf Wunsch

=> Die grosse Anlage eignet sich für Festivals, Konzerte in Räumen bis 1000 Leute und Konferenzen mit Wort- und Musikbeiträgen.

**Abholpreis: Fr. 1450.- / Tag (Wird meist mit PROFILE - Fachpersonal vermietet)**

Vergünstigung bei mehrtätigem Gebrauch resp. längerfristigem Mietverhältnis

---

Alle drei Anlagen sind gewissermassen nur "skizziert". Selbstverständlich besprechen wir mit Interessenten die genauen Bedürfnisse und beraten gerne.

Auf Anfrage stellen wir auch Anlagen für **Grossanlässe** zusammen.

**Fachpersonal:**

Wir arbeiten mit freien Mitarbeitern, die sich im Bereich PA wie auch mit unserer Anlage auskennen. Insbesondere für das grosse PA empfiehlt es sich, 1 - 2 PROFILE Fachleute zuzumieten.

**Ansätze: Fr. 575.- / Tag pro Cheftechniker  
Fr. 450.- / Tag pro Mitarbeiter**

---

**Transport:**

Die beschriebenen Anlagen können mit eigenen Transportmitteln bei uns (Lager in Wädenswil) abgeholt werden.

Muss PROFILE eine Anlage bringen, resp. holen, wird bei AVIS ein Kleinlastwagen mit Hebebühne gemietet. Die Mietkosten gehen zu Lasten des Veranstalters.



---

### **Zubehör:**

Es stehen folgende **Mikrofone** zur Verfügung:

- Shure: SM 58 /SM 57/ SD 565 /Beta 58
- Sennheiser Profipower
- Beyer Dynamic mkII
- Kondensator-Clip-Mikrofone C 409 AKG
- Neumann Kondensator-Mik
- Pearl Kondensator-Mik
- AKG: C 1000 S (Kondensator-Mik), D12

Div. Ständertypen in genügender Anzahl vorhanden (je nachdem mit Case)

### **Effektrack gross:**

- 1 Lexicon LXP15
- 1 ALEX
- 1 Multieffektgerät Alesis Quadraverb
- 2 Compressor / Limiter 166 dbx
- 1 Delay SDE 3000 Roland
- 1 Behringer Exciter
- 1 BSS Stereo 31-Band EQ

### **Effektrack klein:**

- 1 Multieffektgerät Yamaha SPX90
- 1 Compressor / Limiter 525 Symmetrix
- 1 Analyzer Rane
- 1 31-Band Graphic Equalizer 172 Rane
- 1 31-Band Graphic Equalizer 125 Rane

### **Stromversorgung:**

Für den Einsatz des grossen PA's haben wir einen Stromverteiler, der an einer 380V-Dose (i15) angeschlossen werden kann und Fi-gesichert auf 3 Phasen à 220V führt.

---

### **Zahlungsmodus:**

50% bar beim Abholen, 50% beim Zurückbringen.