



Phil Keaggy – Solo Guitar at its best Tour September 2012

Phil Keaggy wird als einer der besten Gitarristen gehandelt. Die Tour im kommenden Jahr ist eine der seltenen Gelegenheiten, diesen Ausnahmekünstler LIVE zu erleben.



Phil Keaggy

Phil Keaggy ist vielleicht einer der meist bewunderten Gitarristen der aktuellen Musikszene. Zu seinen Fans gehören sowohl Anfänger, die seine einfachen Stücke nachzuspielen versuchen als auch professionelle Musiker, die wesentlich von seinem Spiel geprägt und beeinflusst wurden. Dazu kommen all jene, die nicht Gitarre spielen, sondern von seinen eingängigen Liedern und tiefgründigen Texten fasziniert sind.

Die Solo Karriere von Phil Keaggy umfasst mehr als 30 Jahre. Über 50 Solo Alben hat er eingespielt – Instrumentals wie auch Songs – und zusammen mit seiner Band „Glass Harp“ sind 8 Produktionen entstanden. Er ist nicht nur einer der gefragtesten Studio Gitarristen, er gibt auch viele Konzerte, nicht selten vor ausverkauften Häusern. Er arbeitet und erweitert seinen Stil ständig – mal ist es Rock ´n Roll, mal sind es orchestrale Instrumentalkompositionen.

Da steht ein Musiker auf der Bühne, der auf diversen akustischen Gitarren spielt, deren Sound in gewissen Momenten zu einer ganzen Band anschwellen. Mit seinen Geschichten zu den Songs und ihrer Entstehung gelingt es Phil einen ganz persönlichen Draht zu seinem Publikum zu finden.

Tourdaten Kontinental Europa:

September 17 – Oktober 1, 2012 - von CH nach DE

Logistik:

- Hotel (3 - 4 Sterne) für 4 Personen (1 Doppel- , 2 Einz Zimmer) für 1 - 2 Nächte.
Phil Keaggy wird von seiner Frau und seinem Soundmann begleitet. Die Tour wird von einem Roadmanager geleitet.
- In Europe ist die Gruppe per Bus unterwegs.
- Verpflegung während des Aufenthaltes
- Produktion gemäss Rider (lokales PA & Licht)
Phil's Soundengineer wird voraussichtlich einen Digital-Mixer, die Effekte und das InEar Monitoring für Phil mitbringen.
Vor Ort braucht es lediglich ein gutes FOH PA und Licht (einfaches Bühnenlicht, ohne Effekte)

Tourstruktur

Wir versuchen in folgender Weise zu planen:

- 3 - 4 Konzerte hintereinander, dann einen Ruhetag.
- Bei Interesse ist es möglich, Gitarren Workshops / Masterclasses und Demos einzuplanen.

Wenn es der Zeitplan erlaubt, sind wir offen für:

- Radio / TV
- Interviews und Meetings

-> Alle Vorschläge werden von Phil Keaggy und dem Tourmanagement geprüft und bestätigt.

Budget:

Ernsthaft interessierte Veranstalter nehmen bitte Kontakt mit PROFILE Productions auf um Daten-Optionen und den Kostenrahmen zu besprechen. Da es nur wenige Shows geben wird, werden sämtliche Kosten im Showpreis mit einkalkuliert.

Presse / Promotion:

Wir stellen Bio, Pressephotos, Preetexte und Vorlagen für Poster / Flyer zur Verfügung
Besuchen Sie unsere Webpage:

http://www.profile-productions.ch/wDeutsch/Musik/Phil_Keaggy/Phil_Keaggy.php

Booking:**PROFILE Productions**

Jean-Daniel von Lerber
Dorfstr. 65
CH-8805 Richterswil
Switzerland

Tel. +41 44 784 85 50

Mobile +41 79 601 62 30

Fax +41 44 784 85 93

Mail : jean@profile-productions.ch

Skype : jdprofile