



## *Presstext*

# **GAST AUF ERDEN**

**EIN ABEND MIT MUSIK UND GESCHICHTEN ZU PAUL GERHARDT  
SARAH KAISER BAND UND ANDREAS MALESSA**

---

Am 12. März 2007 feierte ein deutscher Dichter 400. Geburtstag, der nach Martin Luther und vor Johann Sebastian Bach das Denken, Fühlen und den Glauben evangelischer Christen bis heute geprägt hat wie kein zweiter : Paul Gerhardt.

Sein Vater stirbt, als Paul 12 Jahre jung ist. Mit 14 steht er am Grab der Mutter. Im Internat zeigt er "erträgliche Leistungen". Sein Studium zieht sich infolge des Dreißigjährigen Krieges jahrelang hin. Mit 44 bekommt er seine erste berufliche Anstellung. Seine Frau kennt er 8 Jahre, bevor sie heiraten können. Warum sind gerade junge Leute 2007 an diesem knorri-gen Ostdeutschen aus dem 17. Jahrhundert interessiert ?

Die Berliner Jazz- und Gospel-Sängerin Sarah Kaiser singt seine Choräle in modernen Arrangements, begleitet von einer mitreissenden Band. Ihre CD "Gast auf Erden. Paul Gerhardt neu entdeckt" wurde zum Bestseller. Mit ihrer samtene-n, wandlungsfähigen Stimme und ihrer verblüffenden Gesangstechnik beweist die in den USA und England ausgebildete Profi-Solistin, dass Pop und Jazz, tanzbare Grooves und emotional faszinierende Balladen auch ein "literarisches Weltkulturerbe" wie Paul Gerhardt anspruchsvoll präsentieren können.

Der Stuttgarter Fernsehmoderator, Radiojournalist und Buchautor Andreas Malessa stellt dem lebenserfahrenen Dichter aktuelle Fragen, erzählt tragikomische Anekdoten und rezitiert berühmte und längst vergessenen Verse Paul Gerhardts. Als "Mann des vitalen Verbalen" verbindet Andreas Malessa mit wortwitzig scharfsinnigen Texten und spannenden Short Stories die große Unterhaltung mit spirituellem Tiefgang. Weil Paul Gerhardt, der Pfarrer und Lyriker, trotz bedrückender Verhältnisse humorvoll von Zuversicht, Hoffnung schreiben konnte.

---

### **Informationen und Buchungen:**

· PROFILE Productions · P.O. Box 413 · CH-8805 Richterswil · Switzerland · Tel. +41) 044/784 85 50  
Fax (+41) 044/784 85 93 · Email [jean@profile-productions.ch](mailto:jean@profile-productions.ch)

Ist uns - trotz der blumigen Sprache und der noch völlig christlich geprägten Kultur - das Lebensgefühl des Barock näher als die Postmoderne? Welche tatsächlichen Berührungen gibt es für uns heute mit Paul Gerhardt? Kinder werden mit "Nun ruhen alle Wälder" in den Schlaf gesungen, Spaziergänger summen "Geh aus mein Herz und suche Freud", Ratlose trösten sich mit "Befiehl Du Dein Wege" und seit Bachs Matthäus-Passion ist Paul Gerhardts Hymne "O Haupt voll Blut und Wunden" aus keinem Karfreitags-Gottesdienst mehr wegzudenken. Worin aber liegt der praktische "Nutzwert" solcher Klassiker für die seelische Gesundheit postmoderner Frauen und Männer ?

Eine knapp zweistündige Musik- und Text-Revue, präsentiert von versierten Könnern ihres Fachs, geht dieser Frage ebenso unterhaltsam wie eindrücklich nach. Die Reise zu Paul Gerhardt, dem "Gast auf Erden".

---

**Informationen und Buchungen:**

· PROFILE Productions · P.O. Box 413 · CH-8805 Richterswil · Switzerland · Tel. +41) 044/784 85 50  
Fax (+41) 044/784 85 93 · Email [jean@profile-productions.ch](mailto:jean@profile-productions.ch)