

(Presstext, frei zur Veröffentlichung)

Spassmacher

Andere begegnen sich auf der Strasse, im Kino, beim Tanz oder an der Bar und das Schicksal nimmt seinen Lauf. Für Peter Wild und Alexander Zimmerling war die Mimenschule Ilg in Zürich die Stätte der schicksalhaften Begegnung. Sie taten sich klugerweise zusammen und blieben es glücklicherweise bis heute. Sie nennen sich «Wildlinge» ...das ist zwar ein hübsches Wortspiel mit Ihren Namen, kann aber leicht zu falschen Erwartungen (ver)führen. Denn wild und ungebärdig sind die beiden nun ganz bestimmt nicht; zahm und lahm allerdings noch viel weniger. Ja, was sind sie denn?

Komödianten? Kabarettisten? Pantomimen? Komiker? Imitatoren? Parodisten? Ja! Ja, genau das alles sind sie. Vor allem aber sind sie Spassmacher. Denn sie machen uns Spass, sie unterhalten uns. Und das tun sie auf vielfältigste Art: Manchmal sehr fein und zurückhaltend, dann wieder laut und klamaukig, mit oder ohne Worte, mit oder ohne Musik; aber immer gekonnt und präzise, nie verletzend und nie die billige Pointe unter der Gürtellinie suchend. Das haben sie nicht nötig. Sie beherrschen ihr Hand- und ihr Mundwerk. Sie wollen ihr Publikum nicht belehren, sie wollen es unterhalten. Und das gelingt ihnen ausgezeichnet – nicht zuletzt, weil sie die Unterhaltung so ernst nehmen, dass sie schliesslich leicht und locker daherkommt. Zu hoffen bleibt, dass sich die beiden Wildlinge noch recht lange auf den Kleinkunstretern tummeln – zu ihrem Spass und unserem Vergnügen.

Jürg Randegger «Cabaret Rotstift»

Best of Wildlinge

Bekannt wurden die Wildlinge mit Auftritten in der TV-Show Benissimo oder dem Humorfestival Arosa, wo sie mit ihrem Autosketch durch die Schweizer Stuben flitzten oder als urchige Bauern die Lachmuskeln ihres Publikums strapazierten. Seit 1990 realisierten sie über 600 Live-Auftritte in der Schweiz, Deutschland und Österreich. Ob als mechanische Puppen, möchtegern Schlagersänger, verkannte Fussballerlegenden, urchige Bauern, schillernde Popstars, oder in einer anderen Rolle: Die Wildlinge unterhalten ihr Publikum mit einem hinreissenden Mix aus Parodie, Musik, Tempo und Witz. Ein Muss für Comedy-Fans! Ihre Antwort auf die Frage, warum sie nach bald 20 Jahren immer noch zusammen auf der Bühne stehen:

«Zu erleben, wie das Publikum sich durch unsere Auftritte begeistern lässt, gibt uns jeweils das unbeschreibliche Gefühl, zur richtigen Zeit am richtigen Ort zu sein. Menschen wieder zu begegnen, welche uns vor Jahren an einer Aufführung erlebt haben und das Lachen auf ihren Gesichtern wiederkehren zu sehen, ist etwas vom Schönsten, was ein Künstler erleben darf».

WILDLINGE Best of



www.wildlinge.ch

Comedy für jeden Anlass

Je nach Anlass stellen die Wildlinge ein massgeschneidertes Programm für Sie und Ihre Gäste zusammen.

Galas, Mitarbeiter- und Kundenanlässe, Privatanlässe:

1 x 30 bis 50 Minuten Showtime «Best of Wildlinge»

Öffentliche Vorstellungen:

2 x 45 Minuten «Best of Wildlinge»

Specials:

1 x 30 Minuten «ganz ohne Worte»

1 x 40 Minuten «Kidsprogramm» (ab 6 Jahren)